



شیوه‌نامه

دومین جشنواره فرهنگی و هنری

علمدار

یادواره سردار شهید حاج قاسم سلیمانی



معاونت پرورشی و فرهنگی

اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی

با همکاری:

اداره کل آموزش و پرورش استان کرمان

تابستان 1400

به نام خدا

مقام معظم رهبری مدظله‌العالی

شهادت حاج قاسم نشان داد که انقلاب زنده است.

مقدمه

با استعانت از پروردگار و با اهدای سلام و صلوات به روح بلند و ملکوتی شهید سرافراز حاج قاسم سلیمانی و گرامیداشت یاد و خاطره شهدای والامقام، دومین جشنواره فرهنگی و هنری «علمدار» یادواره شهید آسمانی حاج قاسم سلیمانی به استناد فعالیت 2-8 ذیل برنامه شماره 32 از برنامه‌های ابلاغی سال 1399 به ابتکار اداره کل فرهنگی هنری، اردوها و فضاهای پرورشی وزارت آموزش و پرورش اتفاق مبارکی است که ذوق، احساس، ارادت و هنر فرهنگیان فرهیخته و دانش‌آموزان عاشق آن سرباز فداکار وطن را برانگیزاند و به نمایش درآورد. این اقدام فرهنگی عظیم به پشتیبانی و حمایت معاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش و با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان کرمان بعنوان دبیرخانه کشوری جشنواره برگزار می‌شود و اکنون در این مقطع حساس و تاریخی، وظیفه ما در آموزش و پرورش بیشتر از همیشه است و با هدف ایجاد امید، انگیزه و پرورش نسلی همچون سردار حاج قاسم سلیمانی که به تعبیر رهبر معظم انقلاب^{مدظله‌العالی} پرورش‌یافته مکتب امام و مقاومت بود برنامه‌ریزی داشته باشیم. معظم له در خطبه‌های مهم و تاریخی نماز جمعه ۲۷ دی ماه 1398 تهران، «تذکر» به «ایام‌الله» را یکی از محورهای کلیدی و مضامین فراگیر در بیانات خود قرار دادند و بر این اساس، «شهادت سپهبد حاج قاسم سلیمانی و ابومهدی المهندس و یاران و همراهانشان» و تشییع و «بزرگ‌ترین بدرقه جهان» این شهیدان والامقام را دو مصداق بزرگ از ایام‌الله خواندند.

نشر اندیشه‌های زلال و بها دادن به قلم‌هایی که حماسه عشق و سرافرازی یک ملت نستوه را رقم می‌زنند و آن را برای آیندگان به یادگار می‌گذارند اقدامی است که همواره با باوری تمام به آن نگریسته‌ایم، لذا خالصانه و صادقانه پیشاپیش تلاش و پویایی هنرمندانی را که با این باور قلم به دست گرفته‌اند ارج می‌نهیم، باشد که همه این عزیزان در ادامه آن همه ایثار و از خودگذشتگی سردار شهید سلیمانی بتوانند رسالت تاریخی و فرهنگی خود را هنرمندانه و هرچه بهتر شکوفاتر ارائه نمایند.

اهداف برگزاری جشنواره:

- گسترش و تعمیق فرهنگ ایثار، مقاومت و شهادت
- معرفی اسوه ایثار، اخلاص و عمل برای نسل جوان و نوجوان کشور
- صیانت از میراث ارزشمند شهید حاج قاسم سلیمانی بعنوان مدرسه و مکتب درس آموز
- بازنمایی حقیقی از تصویر آن شهید آسمانی به مثابه نمادی از هم پیوستگی و همدلی آحاد جامعه ایرانی و امت اسلامی با هر سلیقه و گرایشی
- معرفی آثار فرهنگی و هنری دانش‌آموزان و فرهنگیان مستعد و علاقمند و تقدیر از آنها

مخاطبان / شرکت کنندگان

_ دانش آموزان تمامی دوره‌های تحصیلی اعم از دانش‌آموزان مدارس ایرانی خارج از کشور
_ همکاران فرهنگی اداری و آموزشی

محورها و موضوعات جشنواره.

- 1- شهید سلیمانی: رفتار و سبک تربیتی و برخورد ملاطفت‌آمیز با کودکان و نوجوانان و یاران خویش
- 2- شهید سلیمانی: ساده‌زیستی، اخلاص در عمل، کارآمدی، مردم‌دوستی و خدمت به مردم
- 3- شهید سلیمانی: وفاداری به رهبری و آرمان‌های انقلاب اسلامی
- 4- شهید سلیمانی و فرزندان شهدا
- 5- شهید سلیمانی و احترام به پدر و مادر
- 6- شهادت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی و اتحاد ملی
- 7- شهید سلیمانی، شجاعت و مقاومت
- 8- شهید سلیمانی مدرسه و مکتب درس‌آموز
- 9- ابعاد جهانی وداع باشکوه و تاریخی با شهید سلیمانی در جهان (بزرگترین تشییع جنازه جهان)
- 10- نقش شهید سلیمانی و ابومهدی المهندس بعنوان فرماندهان ارشد و موفق مقابله با داعش و گروه‌های تروریستی و ایجاد امنیت برای مردم عراق و سوریه
- 11- راز محبوبیت شهید سلیمانی
- 12- نگاه شهید سلیمانی به حجاب و عفاف

زمانبندی جشنواره

| ردیف | عنوان | زمان |
|------|----------------------------------|-----------------------------|
| 1 | تشکیل کارگروه و دبیرخانه جشنواره | 1400/05/15 |
| 2 | ارسال شیوه نامه به استانها | 1400/06/20 |
| 3 | افتتاحیه و رونمایی از پوستر | 1400/07/12 |
| 4 | مهلت ارسال آثار به دبیرخانه | 1400/07/15 لغایت 1400/09/15 |
| 5 | بررسی و داوری آثار | 1400/09/16 لغایت 1400/10/10 |
| 6 | اختتامیه و اعلام نتایج | 1400/10/20 |

رشته‌های جشنواره

| شرکت کنندگان | عناوین رشته ها | توضیحات |
|--------------|-------------------|---|
| فرهنگیان | نمایشنامه نویسی | <ul style="list-style-type: none"> - نوشتن خلاصه داستان در ابتدای متن نمایشنامه ضروری است. - متن اثر با فونت b nazanin و اندازه فونت 14 تایپ گردد. وجود غلطهای املایی یا عدم رعایت فاصله واژگان یا شکل نبودن نوشته از ارزش اثر می کاهد. - در صورت اقتباس از منبع ادبی، علاوه بر ذکر مشخصات کامل، شامل عنوان، نویسنده، ناشر، سال انتشار اثر نیز معرفی شود. - چنانچه عدم تأیید اصالت اثر در هر یک از مراحل جشنواره احراز شود، اثر از رقابتها حذف خواهد شد. - درونمایه و محتوای آثار باید مبتنی بر محور موضوعات اعلام شده باشد؛ لازم است فایل word و pdf اثر در سایت جشنواره بارگذاری شود. - اثر ارسالی نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره ای حائز رتبه شده باشد. |
| | فیلم کوتاه نماهنگ | <ul style="list-style-type: none"> - حداکثر زمان مجاز اثر 4 دقیقه می باشد. - آثاری که در قالب پاور پوینت و یا سایر نرم افزارهای مشابه تولید می شوند قابل پذیرش نمی باشند. - انتخاب و ارائه عنوان و تیتراژ آغاز و پایان نماهنگ الزامی بوده و در صورت عدم وجود تیتراژ، فیلم نماهنگ از دور داوری کنار گذاشته می شود. |

| | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------------|
| <p>تکنیک مداد رنگی</p> <p>مقوای A3</p> | <p>نقاشی:</p> | <p>ابتدایی</p> <p>دوره اول</p> |
| <p>حداکثر یک صفحه A4</p> <p>حداکثر زمان 3 دقیقه</p> | <p>خط ریز:</p> <p>موشن گرافی:</p> | <p>ابتدایی دور دوم</p> |
| <p>از هر شرکت کننده فقط یک قطعه عکس با فرمت jpg پذیرفته می شود. و نیاز به ارسال عکس چاپ شده بر روی کاغذ عکاسی نمی باشد.</p> <p>ارتباط موضوعی عکس ها با جشنواره علمدار الزامیست.</p> <hr/> <p>از هر نفر فقط یک اثر قابل پذیرش می باشد.</p> | <p>عکاسی:</p> <p>نقاشی دیجیتال:</p> | <p>متوسطه</p> <p>دوره اول</p> |
| <p>از میان قالب های داستان نویسی، تنها قالب داستانک پذیرفته می شود.</p> <p>آثار این بخش به صورت تایپ شده با قلم B Nazanin و با فونت 14 و در قالب word و pdf در سایت بارگذاری شوند.</p> <p>هر دانش آموز مجاز به ارسال یک اثر می باشد.</p> <p>تایپ مشخصات فردی و نام استان و منطقه و مدرسه محل تحصیل و شماره تلفن در صفحه معرفی عنوان اثر الزامیست.</p> <hr/> <p>حداکثر زمان مجاز اثر 5 دقیقه می باشد.</p> <p>ذکر عنوان ویدئو کست و مشخصات فردی دانش آموز و استان و منطقه و مدرسه محل تحصیل و شماره تماس، الزامیست.</p> | <p>داستانک:</p> <p>ویدئو کست:</p> | <p>متوسطه دور دوم</p> |

زمان ارسال آثار : از 15مهرماه لغایت 15 آذرماه 1400

نحوه ارسال آثار : شرکت کنندگان با مراجعه به سایت جشنواره علمدار، پس از ثبت نام و کسب اطلاع از شیوه نامه، جزئیات و نحوه شرکت در این جشنواره، آثار تولیدی و مدارک خود را در سایت بارگذاری خواهند کرد. (آدرس سایت متعاقبا از طریق کانال Alamdar99 در شبکه شاد اعلام خواهد شد.)

«شرایط عمومی جشنواره»

1 اطلاع رسانی جشنواره منحصر از طریق کانال Alamdar99@shad در شبکه شاد صورت می پذیرد لذا برای آگاهی از جدید ترین اخبار جشنواره، عضویت در این کانال پیشنهاد می گردد .

2. کلیه شرکت کنندگان در همه مقاطع و دوره های تحصیلی می بایست آثار خود را فقط از طریق سایت جشنواره ارسال نمایند. (آدرس سایت متعاقبا از طریق کانال Alamdar99 در شبکه شاد اعلام خواهد شد.)

3. هر همکار و دانش آموز می تواند فقط در یکی از بخش های جشنواره شرکت نموده و فقط یک اثر را بارگذاری نماید.

4. دبیرخانه مجاز خواهد بود بخش یا تمام آثار برگزیده را مجلد و در مجموعه ای به نام دستاوردهای جشنواره علمدار منعکس نماید.

5. از استانهایی که به تناسب جمعیت دانش آموزی و فرهنگیان بیشترین مشارکت را در این جشنواره داشته اند جداگانه معرفی و تقدیر بعمل خواهد آمد.

6. پس از ارزیابی و داوری اصل آثار ارسال شده به سایت جشنواره از طریق دبیرخانه دریافت خواهد شد.

7. تمامی آثار باید مرتبط با یکی از محورها و موضوعات دوازده گانه جشنواره باشد و به آثار خارج از موضوعات ترتیب اثر داده نخواهد شد.

8. این فراخوان صرفاً جهت دانش آموزان و فرهنگیان سراسر کشور و مدارس ایرانی خارج از کشور می باشد.

9. در هر بخش آثار به صورت مجزا داوری خواهد شد. (فرهنگیان، دانش آموزان دوره ابتدایی و متوسطه)

10. دبیرخانه جشنواره بطور قطع، فقط آثار ارسالی از طریق وبسایت جشنواره را مورد بررسی قرار خواهد داد و بخش دریافت آثار در وبسایت پس از اتمام مهلت تعیین شده بسته خواهد شد.

11. ثبت مشخصات کامل آثار (نام، نام خانوادگی، نام منطقه، نام استان، نام مدرسه، تاریخ تولید و شماره تماس) در سایت جشنواره الزامی می باشد.

12. زبان همه نوشته ها و آثار جشنواره فارسی می باشد.

13. به نفرات اول تا سوم در هر رشته به تفکیک دوره تحصیلی لوح تقدیر و هدایا تقدیم می گردد و در صورت مناسب بودن شرایط شیوع بیماری کرونا در مراسم اختتامیه معرفی و تجلیل خواهند شد.